

## **Lida van der Sar**

e-mail [sarnl@xs4all.nl](mailto:sarnl@xs4all.nl)

### **Inspiratie:**

De schilderijen zijn abstract en gemaakt vanuit het gevoel. Door een actie, gebruik van materie en of kleur, krijg je een reactie en een volgende actie. De composities zijn niet aan een exclusieve betekenis te verbinden en zijn een combinatie van toeval en toeleg. Materialen, gebeurtenissen, landschappen en indrukken die op mijn pad komen geven mij inspiratie.

De vele lijnen en vormen roepen veel andere elementen op die om vervolg vragen. Terwijl je werkt en kijkt krijg je het gevoel aan het lezen te zijn, een ononderbroken beeldverhaal. Alles stroomt zonder begin, zonder einde.

### **Tentoonstellingen**

- Kunst en Atelier route Maassluis 2008
- Frankenland Schiedam 2008
- Op Hodenpijl Schipluiden; oktober 2007
- Agrarisch uitzendburo Harry van Heijningen Naaldwijk; september 2007
- De Tweemaster Maassluis; juli & augustus 2007
- De Vloot Maassluis; februari t/m april 2007
- Part of the art, DSM Heerlen; juli & augustus. 2006
- Arie de Groothuis Maassluis; februari 2006
- Openbare Bibliotheek De Lier; 2005

### **Performances**

- Organisatie Kunst en Atelier route 2008
- Zijde schilderen onderwezen aan leerlingen van groep 6 van de basisschool (Oman).
- Presentaties verzorgd voor culturele- en creativiteitstentoonstellingen (Oman).
- Zijde schilderijen gemaakt t.b.v. dive-diner Rumukorosch club (Oman).
- Ontwerp- patroon- en naailessen opgezet en onderwezen aan in totaal 80 leerlingen in de Engelse en Nederlandse taal in Nigeria en Oman.
- 60 Kostuums ontworpen en de coördinatie verzorgd voor 4 verschillende toneelstukken in Nigeria en Oman.
- Kostuums ontworpen en de productie verzorgd van Pantomime (Nigeria).
- Actief meegewerkt aan diverse grootschalige bazaars, opbrengst voor de minder bedeeden (Maleisië, Nigeria, Oman).

## **Werkervaring**

2003 – heden	<u>Schilderes, Materie schilderijen</u> Arie de Groothuis & Maria Rutgerstraat, Maassluis <u>Office manager</u> DSM Food Specialties, Delft
2000 – 2003	<u>Algemeen secretaresse / telefoniste</u> Valektra telecommunicatie en beveiliging, Naaldwijk
1995 – 1999	<u>Docente schilderen, ontwerpen naai- en patroontekenen</u> Cultureel en Creativiteit Centrum, Oman
1992 – 1995	<u>Kostuumontwerpster en coördinator</u> Amateur toneelgroep, Nigeria
1990 – 1992	Modevakschool Unique, Vlaardingen.
1982 – 1988	<u>Leidster &amp; Rode Kruis vrijwilligster</u> opzetten gehandicapte kinderen opvang, Nederlandse peuterschool Maleisië
1974 – 1979	<u>Secretaresse, afdeling HBO</u> Ministerie van Onderwijs en Wetenschappen, 's-Gravenhage.
1973 – 1974	<u>Telefoniste / administratief medewerkster</u> Electro Technisch Bureau Van Leeuwen, 's-Gravenhage

## **Opleiding**

- Schilderles Materie schilderen; Beeldend Kunstenaar Elly van Baalen Maassluis, 2003 tot heden
- Opleiding Kunstgeschiedenis; De Vrije Academie Vlaardingen, 2005 t/m 2007
- Schilderles; Klei en Kleur Maassluis, 2002 – 2003
- Schilderles; Beeldend Kunstenaar Qiangle Liang, Vlaardingen, 2001-2002
- Schilderles; Arts and Crafts Centre, Oman, 1997 - 1999
- Algemene Ondernemers Vaardigheden (Middenstandsdiploma); 1999-2000
- Diploma's Costumière, Modinette, Tailleuse, Coupeuse; Mode vakschool ENSAID, 1991
- University of Cambridge (Aberdeen); First certificate in English, 1980

## **Hobby's**

Musea bezoeken, diepzee duiken, skiën, reizen, motorrijden.